Proszę państwa do gazu- ponura tragiczna rzeczywistość obozowa- rozładowywanie transportów z ludźmi.

-narrator- lagrowiec jest w jakiś sposób uprzywilejowany, bo zabrano go do pracy na rampę,

-Tadeusz widzi potworny obraz rampy, na którą wciąż przybywają nowe transporty z ludźmi do obozu i gazu

-Praca na rampie okazuje się dla narratora ciężkim przeżyciem, jest zszokowany tym co tam zobaczył,

-W pewnym momencie Tadeusz traci panowanie nad sobą,

-Vorarbejterzy przeprowadzają selekcję ludzi – młodzi i zdrowi odsyłani są pieszo do lagru do pracy a starsi, słabi i dzieci do samochodów ciężarowych i do gazu,

-Matki wyrzekają się swoich dzieci, bo chcą uratować własne życie, zanika tu na skutek bezwzględnej walki o przetrwanie jeden z podstawowych instynktów ludzki- instynkt macierzyński,

-Jedynym ludzkim odruchem więźniów pracujących przy rozładowywaniu transportu z ludzi kierowanymi do gazu jest niemówienie im prawdy o tym jaki los ich czeka. „Jest prawo obozu, że ludzi idących na śmierć oszukuje się do ostatniej chwili. Jest to jedyna dopuszczalna forma litości.”

U nas w Auschwitzu-obraz rzeczywistości obozowej w świetle utworu.

1. Nieludzkie warunki życia i cierpienia ludzi w obozach koncentracyjnych

-opowiadanie ma formę listów pisanych przez Tadeusza z obozu w Oświęcimiu do jego narzeczonej Marii przebywającej w kobiecej filii Brzezinki; listy są wewnętrznym monologiem narratora, rozważaniem nad rzeczywistością obozową i zniewoleniem człowieka przez tę rzeczywistość.

1. koszmar nieludzkiej rzeczywistości więziennej i obozowej ukazany w tym opowiadaniu to:

-codzienna walka w obozie oświęcimskim o przetrwanie, o zdobycie dodatkowej porcji pożywienia, aby przeżyć.

-eksperymenty medyczne na kobietach w bloku doświadczalnym

-poddawanie więźniów Pawiaka najwymyślniejszym torturom(deptanie ich, przysiady, duszenie w wodzie)

-przewożenie więźniów z Pawiaka do Oświęcimia w zabitym deskami wagonie tak dusznym, że Tadeusz pragnął, aby jak najszybciej znaleźć się w obozie na świeżym powietrzu.

-wybieranie ludzi na rozstrzelanie drogą losowania każdego dnia wieczorem, gdyż codziennie przychodziły do obozu transporty z nowymi więźniami, a w obozie była ustalona liczba porcji żywnościowych.

1. Hasło nad bramą oświęcimskiego obozu „Praca czyni wolnym” to szydercza obelga; faszyści czynią z pracy instrument zniewolenia.
2. Hitlerowcy traktują ludzi jak rzeczy, jak przedmioty, które po zużyciu są wyrzucane na śmietnik; zwłoki ludzkie wykorzystują jako surowiec na mydło, nawozy, wyroby ze skóry.
3. Pisarz uważa, że ci, którzy przeżyją obóz, będą mieli obowiązek dać świadectwo prawdzie i ukazać ludzkości wiarygodny obraz rzeczywistości obozowej; mówi „Może z tego obozu, z tego czasu oszustw będziemy musieli zdać ludziom żywym relację i stanąć w obronie zmarłych”.
4. Zniewolenie człowieka przez rzeczywistość obozową.

-człowiek w lagrze jest tak zniewolony przez rzeczywistość obozową, że nie jest w stanie w żaden sposób przeciwstawić się złu.

-Borowski ukazuje degradacje moralną człowieka w warunkach obozu koncentracyjnego, oraz całkowity zanik jego godności; żyd pracujący przy kominie walczy o swoje życie i tak bardzo boi się esesmana, że każe swojemu ojcu iść do komory gazowej.

-pisarz ciągle podkreśla całkowitą bierność i brak oporu ze strony ofiar

-narrator jest zdziwiony tym, że w tak krótkim czasie mała stosunkowo ilość hitlerowców potrafiła zniewolić miliony ludzi, którzy bez oporu i buntu szli na śmierć.

-Borowski dochodzi do wniosku, że w obliczu walki o życie zanika w obozie wszelka moralność, następuje krańcowe upodlenie człowieka, wytwarza się inna hierarchia ludzkiego postępowania; ludzie w warunkach obozowych zapominają o wcześniejszych ideałach; powstają nowe prawa, które pozbawiają człowieka uczuć takich jak: litość, solidarność, współczucie, dopuszczają donosicielstwo; to też nie można sądzić ludzi obozu normami świata z po za obozu.

-hitlerowcy dążyli do całkowitego zredukowania oddziaływania na psychikę więźniów całej sfery kultury, w której dawniej istnieli, a więc więzów rodzinnych nakazów religii potrzeby piękna.

1. Rola nadziei

-nadzieja jest podstawą funkcjonowania ludzi w obozie, bo każe im wierzyć w to, iż więźniowie przetrwają obóz, że wojna się skończy i powrócą prawa człowieka.

-nadzieja jest jednym z elementów zabijających poczucie moralne więźniów ponieważ każe matkom wyrzekać się dzieci, żonom sprzedawać się za chleb i mężom zabijać ludzi.

Dzień na Harmenzach.

1. Pożywienie centralnym tematem rozmów między więźniami.

-narrator-Tadek pracuje w gospodarstwie Harmenzy przy torach kolejowych dokręcając złączenia szyn i pełni funkcję vorarbeitera(pomocnika kapo)

-opowiadanie zaczyna się od rozmowy o pożywieniu i głodzie

-narrator również przeżył głód, ale teraz go nie zna ponieważ dostaje z domu obfite paczki

-voraiberterom należą się z urzędu dwie pełne miski zupy z kartoflami i mięsem; narrator mając żywność z paczek ofiarowuje w tym dniu przydzielone mu miski zupy Beckerowi i Andrzejowi za jabłka

-W wizji Borowskiego głód w obozie jest jednym z głównych doświadczeń życia obozowego; ludzie poddani próbie głodu zrywają ze sobą wszelkie więzi, głód obok nadziei przeżycia sprawia, że walczą oni między sobą o jedzenie potrzebne do życia, przestają sobie pomagać, współczuć i poczuwać się do solidarności

„kto ma żarcie w obozie ten ma siłę”

„Głód jest wtedy prawdziwy gdy człowiek patrzy na drugiego człowieka jako na obiekt do zjedzenia”

Obóz koncentracyjny w świetle opowiadań Borowskiego

-to sprawnie działająca faszystowska machina zbrodni, w której więźniowie przywykli do porządku, wszystko działa sprawnie, odbywają się apele, ludzie wychodzą do pracy, wracają, grają w piłkę; pracuje rampa i krematorium, z przerwami jedynie na przeprowadzanie dezynfekcji baraków obozowych.

-przedsiębiorstwo produkcyjne dające duże zyski gdzie wykorzystuje się do końca zwłoki ludzkie do produkcji mydła, wyrobów ze skóry, nawozów, środków do osuszania pól

-miejsce pracy niewolniczej i bezpłatnej, gdzie trzeba i można żyć i nawet „nieźle się urządzić”

-doskonały model społeczeństwa totalitarnego, państwo totalitarne jest też do pewnego stopnia obozem.

1. Warunki przeżycia obozu koncentracyjnego

-rezygnacja z podstawowych norm etycznych stworzonych przez świat cywilizowany.

-przystosowanie się do „nowych praw” rządzących życiem obozowym, zgoda na obóz, uznanie życia w obozie za normalne

-przystosowanie się do warunków obozowych i otoczenia,

-uległość wobec prześladowców połączona z bezwzględnością wobec współwięźniów.

1. Człowiek zlagrowany

-to człowiek, który myśli tylko kategoriami życia obozowego

-jest upodlony, odczłowieczony, poszczuty przeciw bratu.

-ma zniszczony system nerwowy

-jest odarty ze wszystkiego, co było przynależne jego naturze

-postępuje według moralności obozowej